

Neu: Programm für Kinder von 8–12 Jahren



Das Programm beginnt mit einer Führung durch die Ausstellung. Wie sehen Strandbäder und Badebekleidungen um 1930 aus? Wie heute? Worin liegt der Unterschied? Im Anschluss werden die Kinder selbst kreativ tätig.
Leitung: Tatjana Brock, Künstlerin

Sonntag, 22. Mai, 14.30–16.30 Uhr
GESTALTE DEINE SUPERBADI 2016!

Die Kinder gestalten nach der Führung mit unterschiedlichsten kreativen Mitteln ihre SUPERBADI 2016.

Sonntag, 12. Juni, 14.30–16.30 Uhr
PUZZLE MIT AKTION

Im Anschluss an die Führung spielen die Kinder Plakat-Puzzles und werden selbst zu Akteuren.

Unkostenbeitrag chf/€ 3.– pro Kind inkl. Eintritt

Für Kindergruppen oder Schulen können diese Aktionen extra gebucht werden. Vielleicht suchen Sie noch eine besondere Idee für einen Kindergeburtstag?

Anmeldung erforderlich: Tel: +41 (0)52 741 25 12

Rahmenprogramm: Filme um 1930



Sonntag, 6. März, 15 Uhr

«Wege zu Kraft und Schönheit»

Regie: Wilhelm Prager (D/1925), 92 Min.

Mit: Leni Riefenstahl, Rudolf Bode, Jack Dempsey

Sonntag, 13. März, 15 Uhr

«Metropolis»

Regie: Fritz Lang (D/1927), 143 Min.

Mit: Alfred Abel, Brigitte Helm, Gustav Fröhlich

Sonntag, 3. April, 15 Uhr

«Der blaue Engel»

Regie: Josef von Sternberg (D/1930), 106 Min.

Mit: Marlene Dietrich, Emil Jannings, Kurt Gerron

Der Eintritt ist frei! Freie Platzwahl.

Ort:

Cinema Schwanen

Charregass 5

8260 Stein am Rhein

«Badekultur um 1930»



Sonderausstellung
Museum Lindwurm
Stein am Rhein

6. März–31. Oktober 2016

Täglich von 10–17 Uhr

jakob und emma
windler-stiftung
kultur


MUSEUM LINDWURM
STEIN AM RHEIN

Sonderausstellung «Badekultur um 1930. Strandbad-Plakate aus der Schweiz und vom Bodensee»

Führungen «Badekultur um 1930»



Im Zentrum der Ausstellung «Badekultur um 1930. Strandbad-Plakate aus der Schweiz und vom Bodensee» steht die neue Körper- und Freizeitkultur im Strandbad.

Ideen der Lebensreformbewegung setzen sich um 1930 durch. Licht-, Luft- und Sonnenbaden wird zur modernen Freizeitbeschäftigung für eine breite Bevölkerungsschicht. Um 1930 entsteht der neue Typus des Strandbades. Das neue Lebensgefühl zeigt sich auch in der Plakatgestaltung. Orte an Seen und in den Bergen wie zum Beispiel Luzern oder Arosa werben mit ihren Strandbädern. Motive sind schöne sportliche Frauen im Badeanzug, die waghalsige Sprünge ins kühle Nass wagen.



Städte wie Stein am Rhein oder Arbon präsentieren auf Plakaten die neue Badeanlage. Das Strandbad wird zum Statussymbol für Fortschritt und Moderne, aber auch zu einem Ort, an dem allzu freizügiges Baden kontrolliert werden kann.

Zusätzlich zu den Plakaten werden Dokumente der Badegeschichte und Bademode um 1930 ausgestellt. Fotos, Postkarten und Filme werden medial auf Tablets gezeigt. Eine Hörstation lässt Songs der 1930er Jahre lebendig werden.



Öffentliche Führungen (60 Min.)
Samstag, 12. März 2016, 15.30 Uhr
Samstag, 19. März 2016, 15.30 Uhr

Abendführungen (30 Min.)
um 19 Uhr zum Spezialpreis: chf/€ 3 inkl. Eintritt und Abendöffnung bis 20 Uhr an allen No e wili-Aufführungsterminen siehe www.museum-lindwurm.ch

Eintritt: chf/€ 5 – ermässigt chf/€ 3

Gruppen-Führungen
auf Anfrage

Museum Lindwurm
Understadt 18
CH-8260 Stein am Rhein
Tel: +41 (0)52 741 25 12
info@museum-lindwurm.ch
www.museum-lindwurm.ch